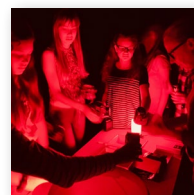
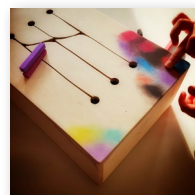
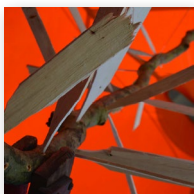
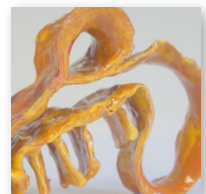
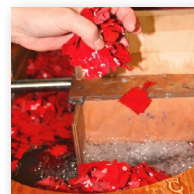
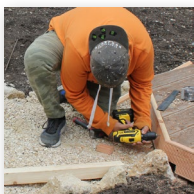
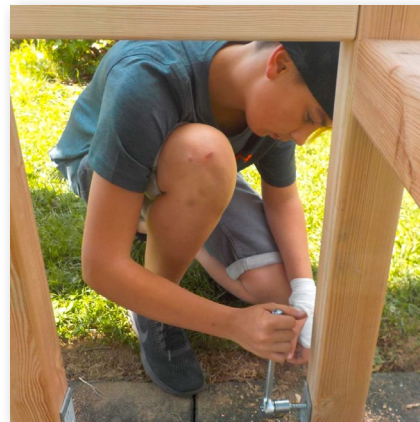
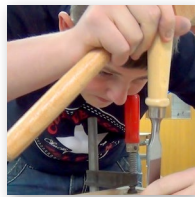


werk.
klasse.
nw 23





Was ist Werk.Klasse.?

Werk.Klasse. ist ein Programm der Stiftung Ravensburger Verlag, das seit 2016 das Interesse von Kindern und Jugendlichen der 3. bis 8. Klassen an handwerklichen Tätigkeiten wecken und den Stellenwert handwerklicher Bildung stärken will. Es fördert gestalterische Basiskompetenzen und den Blick für gute Form und Design. Bei den gemeinsamen Projekten kommen im Team unterschiedliche Talente und personale Kompetenzen zur Wirkung. Junge Menschen kommen in Kontakt mit Personen aus der Praxis – beispielsweise aus Handwerk, Architektur und Design, begegnen verschiedenen Handwerkstechniken und blicken damit in die Berufswelt.

Werk.Klasse. hilft, beim Gestalten und Mitgestalten experimentelle künstlerische und technische Lösungen zu finden – und ermöglicht die Freude am selbst gestalteten Werkstück und dessen Präsentation in einer Online-Ausstellung auf www.werkklasse.de.

Was wird konkret gefördert?

Vorrangig werden innovative und kreative Vorhaben durch die Jury ausgewählt und mit den beantragten Fördermitteln ausgestattet.

Die Fördermittel für Werk.Klasse. können verwendet werden für:

- ... Lernangebote innerhalb und außerhalb des Regelunterrichts
- ... die Zusammenarbeit mit Fachleuten aus Handwerk, Architektur oder Design
- ... die Durchführung von Werkprojekten in Betrieben, Ateliers oder Werkstätten
- ... Werkprojekte innerhalb und außerhalb der Schule und der üblichen Unterrichtszeiten, eventuell auch in Form von Ferienkursen
- ... Materialien, Werkzeuge oder Medien
- ... Personalkosten / Honorare, Fahrtkosten, Raummieten
- ... die Präsentation der durchgeführten Werkprojekte als Ausstellung oder Veranstaltung für die Öffentlichkeit

Wie läuft die Bewerbung?

Schulen mit Klassen 3 – 8 aller Schularten können sich mit dem beigefügten Antragsformular um Fördermittel für das Schuljahr 2022/23 bewerben. Sie machen in diesem Antrag Angaben zum Konzept und zu der geplanten Realisierung – beispielsweise zu den beteiligten Fachleuten und Ateliers oder Institutionen – und veranschlagen deren Personal- und Sachkosten. Es soll dargestellt und erkennbar sein, wie, mit welchen Mitteln und welchem Konzept die Ziele von Werk.Klasse. unterstützt werden. Pro Antrag stehen bis maximal 3.000 € zur Verfügung.

Einsendeschluss ist der 16. März 2022.

Die Jury bewertet die Anträge und wählt diejenigen aus, die Fördergeld erhalten sollen. Im Mai 2022 werden die Schulen benachrichtigt, ob sie für das Programm ausgewählt worden sind.

Die Jury

unter der Schirmherrschaft von **Prof. Stephan Balkenhol**, Künstler

Renate Flagmeier

Leitende Kuratorin des Werkbundarchiv – Museum der Dinge Berlin

Dr. Axel Fuhrmann

Hauptgeschäftsführer Handwerkskammer Düsseldorf

Prof. Dr. Markus Holzbach

Professor für Materialdesign an der Kunsthochschule HfG Offenbach, Institut für Materialdesign IMD

Sally Kluge

Päd. Mitarbeiterin in Referat 521, Ministerium für Schule und Bildung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Thomas Putze

Bildhauer und Performancekünstler, Lehrender an der Freien Kunstakademie Nürtingen

Gudrun Teumer-Schwaderer

Kunsterzieherin und Konrektorin am bzp Bildungszentrum Parkschule Kressbronn, federführendes Jurymitglied

Dokumentation und Online-Ausstellung

Die ausgewählten Schulen geben bis zum **14. Juni 2023** ihre Dokumentation bei der Stiftung Ravensburger Verlag ab. Die Dokumentation muss Angaben über den zeitlichen Umfang, die beteiligten Personen, Fotos oder Filme von Projektergebnissen und/oder Arbeitsprozessen der Kinder und Jugendlichen enthalten.

Die Stiftung publiziert die Dokumentationen der Öffentlichkeit unter anderem auf www.werkklasse.de.

Stiftung Ravensburger Verlag

Postfach 18 60

88188 Ravensburg

www.werkklasse.de / werkklasse.stiftung@ravensburger.de

Antrag

auf Förderung eines Projekts im Bereich gestalterischer und handwerklicher Bildung

Förderprojekt der Stiftung Ravensburger Verlag für Werkvorhaben an Schulen in Nordrhein-Westfalen im Schuljahr 2022.23

Einsendeschluss 16. März 2022

01

Antragstellende Schule

Name der Schule

Anschrift

Telefon | Telefax

Email

Anprechperson

02

Projekt

Kurzbezeichnung

Zielgruppe
(Klassenstufen)

Durchführungs-
zeitraum

03

Angaben zum geplanten Projekt

Kurzdarstellung und Ziele bitte als Anhang auf maximal einer DIN A4-Seite beifügen. Auf folgende Punkte sollte aussagekräftig eingegangen werden: Individuelle Entwicklungsmöglichkeit, Originalität, gestalterisches und handwerkliches Lernen, Qualitätserwartungen, Materialien und Verfahren, Rahmenbedingungen, weitere Beteiligte (Handwerker, Designer und/oder Institutionen).

04

Kostenplanung

Beantragte Fördermittel

€

Personal- und Sachkostenkalkulation bitte als Anhang beifügen

Kontoinhaber für Fördermittel

Bankverbindung
IBAN | BIC

Kreditinstitut

05

Dokumentation

Die Schule dokumentiert die Durchführung des Projekts, insbesondere den zeitlichen Umfang und die Beteiligung von weiteren Institutionen und Beteiligten. Die Dokumentation über die Prozesse und Ergebnisse des Projekts wird der Stiftung Ravensburger Verlag **bis zum 14.06.2023** übermittelt. Die sachgerechte Verwendung der Mittel wird bestätigt. Dabei bestätigt die Schule, dass Bildmaterial mit den abgebildeten Personen veröffentlicht werden darf.

Ort | Datum

Dienststempel

Unterschrift der Schulleitung